

# FELVA | 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

 DEL 4 AL 7 DE JUNIO DE 2026

 CENTRO HISTÓRICO DE VALLEDUPAR



## PROGRAMACIÓN

LEER  
ES VOLAR

**EL PILÓN**  
ES LO NUESTRO



ALCALDÍA DE  
VALLEDUPAR



## Algunos invitados



Alberto Linero



Karine Bernal



Vanessa De La Torre



Eva Muñoz



Alonso Sánchez Baute



María Jimena Duzán



Patricia Lara Salive



Federico Díaz Granados



Guido Tamayo



Óscar Rosero



Fernanda Hernández



Esteban Cruz Niño



Mauricio García Villegas



Amado Villafaña



María Matilde Rodríguez



Gloria Valencia



Gustavo Bell Lemus



Mary Daza



Miguel Barrios Payares



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4  
al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN



## PROGRAMACIÓN

### JUEVES, 4 DE JUNIO

9:00 – 10:00 a. m.

#### EL CABLE AÉREO QUE UNIÓ EL RÍO MAGDALENA Y LA MONTAÑA

A comienzos del siglo XX, una gigantesca obra de ingeniería conectó a Gamarra, Río de Oro y Ocaña a través de un cable aéreo que transformó el comercio y la vida en la región. De esta historia de modernización nos hablará José Luis Urón, presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio.

Lugar: **Casa de la Cultura – 2.º piso.**

9:00 – 10:00 a. m.

#### GABO POETA

Gabriel García Márquez, el novelista que transformó la literatura en español, también fue poeta. Este conversatorio explora sus primeros versos, su relación con el movimiento Piedra y Cielo, la musicalidad de su escritura y su profunda conexión con la poesía. A partir de lecturas, grabaciones y manuscritos, se revisarán sus vínculos con poetas como Pablo Neruda, León de Greiff, Aurelio Arturo, Álvaro Mutis y Meira Delmar. Participan José Luis Díaz-Granados, poeta y ensayista (virtual), y Gustavo Ramírez, investigador de la vida y obra del nobel.

Lugar: **Banco de la República.**

10:30 – 11:30 a. m.

#### FOTOLIBROS: ASÍ SE NARRA EL PAÍS EN IMÁGENES

En esta conferencia, el fotógrafo Santiago Escobar-Jaramillo explora el fotolibro como un lenguaje propio, como una forma de construir relatos mediante secuencias, archivos, intervenciones visuales y decisiones editoriales. A partir de la colección 'Una narratología del conflicto armado en Colombia', publicada por Raya Editorial, la conversación se acerca a la fotografía como experiencia narrativa.

Lugar: **Banco de la República.**

10:30 – 11:30 a. m.

#### JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS: EL INTELLECTUAL VALLENATO QUE TRAJÓ EL PSICOANÁLISIS A COLOMBIA

Nacido en Valledupar y casi desconocido para gran parte de los cesarenses, José Francisco Socarrás fue un intelectual influyente del siglo XX. Médico, psiquiatra, pionero del psicoanálisis y rector de la Escuela Normal Superior —considerada la cuna de las Ciencias Sociales en Colombia—, Socarrás ayudó a transformar la educación y el pensamiento moderno del país. El historiador Armando Martínez Garnica, presidente de la Academia Colombiana de Historia, recorrerá su vida y legado.

Lugar: **Casa de la Cultura – 2.º piso.**

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

#### EL FUTURO NECESITA OTRO TIPO DE LÍDERES, UNA CHARLA DE MABEL YANETH

Algo bueno pasa cuando dirigir deja de ser controlar y se convierte en inspirar. Nos lo contará Mabel Yaneth a partir de su libro *Liderazgo catalizador*, en el que propone un liderazgo menos centrado en la autoridad y más en la construcción colectiva. Un espacio para emprendedores, gerentes, coordinadores y quienes acompañan procesos humanos.

Lugar: **Casa de la Cultura – 2.º piso.**

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

#### EL ARTE DE NO PENSAR IGUAL

¿Es posible compartir una conversación sin buscar convencer? Esta charla propone una exploración sobre la diferencia como punto de partida y no como obstáculo. Con Diego Junca, miembro fundador de Diálogos Improbables, reflexionaremos sobre la escucha, la curiosidad y sobre cómo encontramos cuando no coincidimos.

Lugar: **Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.**

2:30 – 3:30 p. m.

#### ALEJANDRO CASTILLEJO: HISTORIAS PARA ENTENDER A COLOMBIA

A partir de *Cuando los pájaros no cantaban*, un libro profundo y conmovedor surgido del trabajo de la Comisión de la Verdad, el doctor en Antropología y profesor de Uniandes Alejandro Castillejo reflexiona sobre las memorias del conflicto armado colombiano, las huellas invisibles de la violencia y las posibilidades de imaginar un futuro común. Conversa con Lucía Meneses Lucumí, docente UNAL sede La Paz.

Lugar: **Casa de la Cultura – 2.º piso. (En alianza con Uniandes).**

4:00 – 5:30 p. m.

#### EL BAILE ROJO: RELATOS DEL GENOCIDIO DE LA UP EN EL CESAR

La proyección del documental *El baile rojo* abrirá este espacio de reflexión sobre el exterminio de la Unión Patriótica. Al finalizar la película, el escritor y periodista Yezid Campos Zornosa conversará con Rodolfo Quintero alrededor de su libro *El baile rojo. Relatos no contados del genocidio de la UP*, una obra construida a partir de testimonios de sobrevivientes, familiares y amigos de las víctimas.

Lugar: **Casa de la Cultura – 2.º piso.**

4:00 – 5:00 p. m.

#### EL PLAGIO Y EL DERECHO DE AUTOR EN LA MÚSICA CARIBEÑA

Detrás de muchas canciones emblemáticas del Caribe colombiano hay historias de plagios, cesiones forzadas, préstamos autorales y compositores que nunca recibieron el reconocimiento que merecían. El escritor, editor y gestor cultural Carlos Alberto Ramos presentará su libro *El plagio y el derecho de autor en la música caribeña*. Hablará de la cumbia, el porro, la gaita y el vallenato. Conversa con Andrés Llamas, periodista.

Lugar: **Casa de la Cultura – 1.º piso.**

5:00 – 6:00 p. m.

#### DOS LIBROS PARA LEER LA GEOGRAFÍA Y LA HISTORIA REGIONAL

Un espacio para presentar los libros *Violencia y territorio: la dimensión geográfica del conflicto armado colombiano* y *Atlas del conflicto armado colombiano: actores, cambios territoriales y tensiones contemporáneas*. Presentan Sairi Piñeros y Luis Carlos Jiménez, profesores de UNAL sede La Paz.

Lugar: **Banco de la República.**

LEER  
ES VOLAR



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN



## JUEVES, 4 DE JUNIO

6:00 – 7:00 p. m.

### VISIÓN Y PENSAMIENTO DEL PUEBLO ARHUACO EN LA SIERRA NEVADA GONAWINDÚA

El líder arhuaco, fotógrafo, documentalista y defensor de los saberes ancestrales Amado Villafaña Chaparro comparte la visión espiritual del pueblo arhuaco sobre la Sierra Nevada de Santa Marta, un territorio vivo donde el agua, las montañas y los espacios sagrados mantienen el equilibrio del mundo. Hablará de la relación entre el ser humano y la Madre Tierra. Conversa con Leonardo Useche, escritor.

Lugar: Casa Castro Monsalvo.

7:00 – 8:00 p. m.

### APERTURA DE FELVA: CUATRO DÍAS PARA CELEBRAR LOS LIBROS Y LAS IDEAS

La inauguración de Felva 2026 contará con las intervenciones de Ernesto Orozco Durán, alcalde de Valledupar, y Juan Carlos Quintero Castro, director de EL PILÓN, medio organizador de la feria junto a la Alcaldía de Valledupar. La Filarmónica del Cesar ofrecerá una presentación especial, dando inicio a cuatro días en los que la literatura y las artes serán protagonistas de la vida cultural de la región.

Lugar: Plaza Alfonso López.

## VIERNES, 5 DE JUNIO

7:50 – 8:50 a. m.

### CÓMO SE EVALÚA Y SE ALCANZA LA COMPETITIVIDAD Y EL PROGRESO SOCIAL, TÉCNICO Y ECONÓMICO DE UNA REGIÓN

Una conversación sobre los indicadores, las alianzas y apuestas que hoy transforman las regiones y marcan su futuro. Participan Andrés García Suaza, doctor en Economía y decano de la Facultad de Economía de la Universidad del Rosario, y Gelca Gutiérrez, rectora de la Fundación Universitaria del Área Andina – Sede Valledupar. (Con el apoyo de Área Andina, la Universidad del Rosario y el Comité Universidad Empresa Estado (CUEES) Cesar.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

8:30 – 10:30 a. m.

### ESCRIBIR BIEN Y MEJOR: TALLER DE ESCRITURA CREATIVA CON MAFE PIÑERES

Muchas personas quieren escribir, pero no saben cómo empezar ni cómo sostener una idea hasta convertirla en una obra. En este taller, la escritora y editora Mafe Piñeres acompañará a quienes desean iniciar o fortalecer un proyecto literario, autobiográfico o creativo. Enseñará a organizar las ideas y a desarrollar textos con sentido.

Lugar: Banco de la República.

9:00 – 10:00 a. m.

### TRANSFORMAR AL SALVAJE: PODER, MISIÓN Y FRONTERA CON LA ANTROPÓLOGA MARISOL GRISALES

Territorios como La Guajira, la Sierra Nevada de Santa Marta y el Catatumbo fueron escenario de disputas entre misioneros, empresas petroleras, científicos y el Estado alrededor del control de las comunidades indígenas. La antropóloga Marisol Grisales presenta *Transformar al salvaje. Incorporación y*

*gobierno de los motilones en Colombia (1863-1983)*, investigación que ganó el Premio Nacional de Ciencias y Solidaridad 2025. Conversa con Esneda Saavedra Restrepo, lideresa yukpa.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso. (En alianza con Uniandes).

10:30 – 11:30 a. m.

### CRECER COMO LECTORES, CRECER COMO CIUDADANOS: UNA CONFERENCIA DE IRENE VASCO

La escritora y promotora de lectura Irene Vasco reflexiona sobre el papel de la lectura y la escritura en la formación de ciudadanos críticos. A partir de su experiencia con comunidades, conversará sobre cómo las historias, la oralidad y la literatura ayudan a comprender la realidad y fortalecer el tejido social.

Lugar: Banco de la República. (En alianza con el Banco de la República – Seccional Valledupar).

10:30 – 11:30 a. m.

### ¿POR QUÉ UNAS CIUDADES FLORECEN Y OTRAS SE QUEDAN ATRÁS?

A partir de su libro *Modelos de ordenamiento territorial. Historias de Pasto, Quibdó, Valledupar y Medellín*, Fabio Zambrano Pantoja abre una conversación sobre desarrollo urbano, casos de éxito, desigualdades y los retos de construir ciudades más habitables. Con la participación de Ernesto Orozco, alcalde de Valledupar, y Jaime Pumarejo, exalcalde de Barranquilla.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

10:30 – 11:30 a. m.

### ¿SE PUEDE SER FELIZ? FILOSOFÍA FRENTE AL SUFRIMIENTO Y EL PLACER

A propósito de su libro *Filosofía y felicidad (2025)*, Fernando Galindo G. propone una conversación sobre una de las preguntas más antiguas del pensamiento humano: cómo enfrentar el sufrimiento y cómo entender el placer. Un recorrido por ideas de pensadores como Marco Aurelio y Schopenhauer, leídas a la luz de los dilemas de nuestro tiempo.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

### GRUPO EMPRESARIAL ANTIOQUEÑO: PODER, ALIANZAS Y NEGOCIOS EN COLOMBIA

Durante siglos y décadas, un grupo de empresarios antioqueños construyó una de las estructuras de poder económico más influyentes de Colombia. Gloria Valencia presentará su libro *El GEA, la historia completa del Grupo Empresarial Antioqueño*, una investigación que recorre alianzas, disputas silenciosas, movimientos estratégicos y episodios que transformaron la historia corporativa del país. Conversa con Juan Carlos Quintero Castro, director de EL PILÓN.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

2:00 – 3:00 p. m.

### EL MUNDO EXPLICADO PARA QUIENES LO VAN A CAMBIAR

¿Por qué hay guerras que parecen lejanas, pero terminan afectando a todos? ¿Qué desafíos enfrentarán las nuevas generaciones? La reconocida analista internacional de Noticias Caracol, María Teresa Aya, propone una conversación reveladora para ayudar a los estudiantes del colegio Gimnasio del Norte a comprender el presente, interpretar las noticias y entender qué retos enfrenta la humanidad. Conversa con Fernando Galindo, filósofo y escritor.

Lugar: Gimnasio del Norte.



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:



2:30 – 3:30 p. m.

## AGUSTÍN CODAZZI: LA VIDA EXTRAORDINARIA DE UN HOMBRE QUE TERMINÓ EN EL MAPA

Militar, explorador, geógrafo y cartógrafo que nació en Italia y murió en el Espíritu Santo (Cesar). Pocas vidas reúnen tantos caminos como la de Agustín Codazzi. David Ramírez, geógrafo, propone un recorrido por sus viajes, descubrimientos y aportes para entender por qué sigue siendo una figura clave más de siglo y medio después. Será también una oportunidad de conocer la cartografía histórica del Caribe colombiano.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

2:30 – 3:30 p. m.

## SON DE MÁQUINA: TRENES, MÚSICA Y LITERATURA

En *El testamento*, tratando de explicarle a un amor su salida repentina de Valledupar a Santa Marta, Rafael Escalona dice que se tiene “que meter en un diablo al que le llaman tren”. En *Cien años de soledad*, refiriéndose a ese mismo tren, Gabriel García Márquez pondría a una mujer de Macondo a describirlo como “un asunto espantoso” que parecía “una cocina arrastrando un pueblo”. En la coyuntura del centenario de Escalona y a un año del centenario de Gabo, el historiador y escritor vallenato Javier Ortiz Cassiani, autor del libro *Un diablo al que le llaman tren* (FCE), reflexiona sobre locomotoras asmáticas que se alimentaban de fuego, música y literatura. Conversa con Alfonso Cabanzo, doctor en Filosofía y músico.

Lugar: Banco de la República.

4:00 – 5:00 p. m.

## ÁLVARO CEPEDA SAMUDIO: EL ESCRITOR QUE SACUDIÓ EL CARIBE

A cien años de su nacimiento, recorremos la vida y la obra de uno de los escritores más decisivos (y a veces menos reconocido) de la literatura colombiana del siglo XX. Integrante del mítico Grupo de Barranquilla junto a Gabriel García Márquez, Cepeda transformó la manera de escribir periodismo y ficción en el Caribe colombiano con una mirada moderna, irreverente y conectada con el mundo. Ariel Castillo Mier, doctor en Letras Hispánicas, y el gestor cultural Gustavo Ramírez conversan sobre el legado de este periodista, narrador, cinéfilo y agitador cultural.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

4:00 – 5:00 p. m.

## JAPÓN EN SUS LIBROS: POR QUÉ SU LITERATURA CAUTIVA A LOS LECTORES DEL MUNDO

Los más de 14.000 kilómetros que separan Japón de Colombia han importado poco frente al gusto de los lectores. Hoy la cultura nipona es un invitado frecuente en las librerías: no solo llegan libros de historia, también novelas y cuentos que han cautivado a nuevas generaciones. Nombres como Kenzaburo Oe, Yasunari Kawabata o Haruki Murakami resultan cada vez más familiares. Esta charla, a cargo del filósofo y escritor Fernando Galindo G., nos explicará por qué hoy se habla tanto de esta literatura.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

4:00 – 5:00 p. m.

## RECONOCER O NEGAR: EL PULSO DE LA RESPONSABILIDAD ANTE LA JUSTICIA TRANSICIONAL

Este panel estará a cargo de la magistrada Irina Junieles Acosta y del fiscal Jerry de J. Garavito Rivera, quienes analizarán las tensiones, implicaciones e impactos territoriales —para las víctimas y la sociedad— del reconocimiento de verdad y la aceptación de responsabilidad desde dos perspectivas distintas: la construcción de verdad y la reconstrucción en un juicio.

Lugar: Banco de la República.

4:00 – 6:30 p. m.

## TALLER DE TEATRO, NARRACIÓN Y CREATIVIDAD CON IVÁN GONZÁLEZ

A través de ejercicios prácticos, juegos teatrales e improvisación, el dramaturgo y novelista cartagenero Iván González invita a explorar las posibilidades del teatro para contar historias y fortalecer la comunicación. Dirigido a docentes, estudiantes, artistas, gestores culturales y público interesado, este taller propone un encuentro entre la literatura, la educación y las artes escénicas.

Lugar: Facultad de Bellas Artes de la UPC – Laboratorio de Teatro. (Con el apoyo de la Facultad de Bellas Artes).

5:00 – 6:30 p. m.

## LIDERAZGO COSTEÑO: HISTORIA, PODERES Y FUTURO CON ADOLFO MEISEL, GUSTAVO BELL, M.ª CONSUELO ARAÚJO, AMYLKAR ACOSTA Y JAIME PUMAREJO

El Caribe colombiano ha sido decisivo para la historia política, económica y cultural del país, pero también un territorio de desigualdades y liderazgos cuestionados. Meisel, economista; Bell, exvicepresidente; Pumarejo, exalcalde de Barranquilla, y Araújo y Acosta, exministros, reflexionan sobre los modelos de poder que han marcado la región, los errores y los desafíos de construir una dirigencia más moderna y ética. Conversan con Juan Carlos Quintero Castro, director de *EL PILÓN*.

Lugar: Gases del Caribe.

5:15 – 6:15 p. m.

## ESPANTOS, BRUJERÍA Y RELATOS DEL MÁS ALLÁ CON ESTEBAN CRUZ NIÑO

Hay relatos que se susurran en las noches, que atraviesan generaciones y que habitan en la memoria de los pueblos y en los caminos solitarios. El escritor e investigador Esteban Cruz Niño propone un recorrido por un territorio invisible e inexplicable, a partir de sus libros *Espantos y criaturas paranormales de Colombia* y *Pablo Escobar y los patrones de la brujería*. Conversa con Edgardo Mendoza, periodista.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

5:30 – 6:30 p. m.

## CUENTOS DE ESTA CIUDAD INFINITA: HISTORIAS DE LO NO VISTO

Laura Rodríguez Ruiz, Miguel Barrios Payares, Carlos César Silva y Jerson Acero dialogan alrededor de una antología que explora el Caribe desde sus calles, tensiones y nostalgias. Este será un encuentro para hablar de la escritura como una forma de darle voz a territorios, personajes y experiencias. Conversan con Jaime Andrés Rivera, docente.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

6:30 – 7:30 p. m.

## LA EDAD DE LA NIEBLA: RELATOS DE GUIDO TAMAYO SOBRE LA VEJEZ

Los cuentos de *La edad de la niebla* (FCE), de Guido Tamayo, transcurren entre casas vacías, cafés y geriátricos donde personajes marcados por la pérdida y el paso del tiempo sostienen algo de dignidad, deseo y belleza. Este conversatorio abordará cómo la literatura mira la última etapa de la vida con sensibilidad poética. Conversa con Lucho Barros Pavajeau, escritor.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN  ALCALDEÍA DE VALLEDUPAR

6:30 – 7:30 p. m.

## ENCUENTRO DE CLUBES DE LECTURA DE VALLEDUPAR: AMISTADES Y LIBROS EN COMUNIDAD

En Valledupar, decenas de personas se reúnen alrededor de los libros para debatir, pensar y acompañarse. Este encuentro convoca a clubes de lectura con identidades distintas para compartir cómo la lectura se convierte en comunidad y transformación personal. Participan Any Franco (Club de Poetas Muertos), María Paula Usta Yabrudy (Desde donde leemos) y Laura Gómez García (Fermina). Conversan con Claudia Manotas, propietaria de Librería La Bienaventurada.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

7:30 – 8:30 p. m.

## HUMANOS Y ANIMALES, OTRA FORMA DE AMAR: CON ALONSO SÁNCHEZ BAUTE

A partir de su libro *La mirada de Humilda*, el escritor Alonso Sánchez Baute hablará de esos vínculos que transforman la vida, del afecto, el cuidado y la manera en que convivimos con los animales como seres que cambian nuestra forma de entender el amor. Conversa con Carlos Marín Calderín, asesor de Felva.

Lugar: Casa Castro Monsalvo.

8:30 – 9:30 p. m.

## POEMAS PARA DESPERTAR LA NOCHE: MARÍA MATILDE RODRÍGUEZ Y MARÍA ANGÉLICA PUMAREJO

Dos poetas del Caribe se encuentran en una lectura sobre el deseo, las heridas y la belleza. María Angélica Pumarejo, vallenata, presenta los poemas de Retrato de una mujer en silencio y María Matilde Rodríguez, sanandresana por adopción, comparte Pequeño mal, reunidos en una edición a dos caras publicada por Ediciones Corazón de Mango. Ambas tejen sensibilidades, silencios, contradicciones y sus formas de nombrar el mundo. Conversan con William Jiménez, poeta.

Lugar: Casa Castro Monsalvo.

# SÁBADO, 6 DE JUNIO

7:45 – 9:00 a. m.

## EL CESAR: ÉLITES, EMPRESA Y DESARROLLO REGIONAL

A partir de los resultados de la investigación "Comportamiento y papel de la élite empresarial en el desarrollo del Cesar" (Cesore), los investigadores Fernando Herrera y Andrés Felipe Aponte conversarán sobre las decisiones, los modelos económicos y las formas de liderazgo que han marcado el rumbo del departamento. Pondrán al Cesar en diálogo con experiencias como la de Antioquia para pensar qué tipo de futuro quiere construir la región. Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

9:00 – 10:00 a. m.

## LA CIUDAD COMO GALERÍA: BELLEZA, MEMORIA Y ARTE URBANO

¿Por qué una ciudad decide levantar una escultura, pintar un mural o intervenir un espacio público? El escultor Adriano Ríos Sossa reflexiona sobre qué comunica una obra instalada en una calle o una plaza, las tensiones entre estética y ciudadanía y dónde quedan hoy las ideas de lo bello, lo incómodo o lo provocador en el paisaje urbano. Conversa con Óscar Martínez, periodista.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

9:00 – 10:00 a. m.

## CHARLA-TALLER ASÍ SE FORMAN LECTORES DESDE LA INFANCIA

Felva abre un espacio para reflexionar sobre un desafío de nuestro tiempo: cómo acercar a niños y adolescentes a la lectura desde el placer y no desde la obligación. A partir de su libro *Siembra lectores*, la escritora y mediadora Lina Rojas Narváez compartirá herramientas, ideas y experiencias para padres, docentes, bibliotecarios y cuidadores interesados en formar lectores desde la infancia. Conversa con Zahinett Romero Benjumea.

Lugar: Banco de la República. (En alianza con Uniandes).

9:30 – 10:30 a. m.

## TELENOVELAS: EL GRAN ESPEJO SENTIMENTAL DE AMÉRICA LATINA

Las telenovelas enseñaron a amar, a sufrir, a perdonar y hasta a entender qué significaba ser hombre o mujer en América Latina. Mercedes Posada Meola, doctora en Comunicación, explorará cómo historias como Leonela, Cristal, Topacio o Caballo viejo moldearon la imaginación sentimental de millones de personas. Analizará cómo muchas de esas historias romantizaron la violencia y reforzaron mandatos sentimentales arraigados en sociedades como la del Caribe colombiano. Conversa con Carlos Marín Calderín, asesor de Felva.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

10:30 – 11:30 a. m.

## VIVIR Y CONTAR UN PAÍS: PATRICIA LARA SALIVE EN CONVERSACIÓN CON MARÍA JIMENA DUZÁN

Hay personas cuya vida es también una forma de narrar un país. Patricia Lara Salive, escritora y fundadora de la *Revista CAMBIO*, es una de ellas. A través de sus libros y sus experiencias, ha acompañado los momentos más intensos de la historia reciente de Colombia: ha visto de cerca el poder y la guerra, siempre con una sensibilidad que pone a las personas en el centro. Conversa con María Jimena Duzán, directora del podcast *A fondo*.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

11:00 a. m. – 12:00 m.

## ABUELA TITA, ¿QUÉ LLEVAS EN LA CABEZA?: TALLER PARA NIÑOS DE 4 A 6 AÑOS

A partir del libro álbum *Abuela Tita, ¿dónde está tu cabeza?*, niños y niñas de 4 a 6 años compartirán una lectura en voz alta y una actividad creativa guiada por la mediadora de lectura Lina Rojas Narváez.

Lugar: Librería La Bienaventurada (carrera 6 # 13-87, local 3, barrio Cañahuatete).

LEER  
ES VOLAR



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN



ALCALDÍA DE VALLEDUPAR

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

## DONALD TRUMP Y EL RENACER DE LOS IMPERIOS: BATALLA POR EL SIGLO XXI

La analista internacional María Teresa Aya Smitmans abordará el papel de Donald Trump y su apuesta por recuperar el poder de Estados Unidos bajo la consigna de *Make America Great Again*, en un escenario donde Rusia busca reconstruir su influencia y China avanza estratégicamente hacia 2049 para consolidar su lugar como potencia dominante. Comprenderemos lo que ocurre en Irán y en el Estrecho de Ormuz, conectando estos hechos con la larga tradición del Imperio persa, una historia de más de 2.500 años. Espacio para entender el ahora del mundo.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

## ALIMENTARSE HOY CON ÓSCAR ROSERO: LO QUE SÍ FUNCIONA PARA CUIDAR LA SALUD

¿Podemos prevenir enfermedades con pequeños cambios en nuestra alimentación? El endocrinólogo Óscar Rosero, uno de los médicos más seguidos en redes, presenta su libro *Meta Alimentación*. 100 dosis de bienestar y conversa sobre hábitos, mitos y decisiones simples que transforman nuestra relación con la comida y el cuidado del cuerpo. Conversa con Jaime Andrés Rivera.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

2:30 – 3:30 p. m.

## ENTRE REJAS Y BALAS: LA MUJER QUE SOBREVIVIÓ AL MUNDO (Y AL AMOR) DE CARLOS CASTAÑO

Paula M. Restrepo, autora del libro *Entre rejas y balas*, conoció el amor en uno de los momentos más oscuros de la historia reciente de Colombia. Fue pareja de Carlos Castaño, el temido jefe paramilitar, y terminó atrapada en una cadena de violencia, persecución y sobrevivencia que la llevó hasta una de las cárceles más peligrosas de Centroamérica. Hablará sobre el poder, el miedo, la culpa y las lealtades. Conversa con Toño Sánchez Jr., autor de la trilogía sobre los hermanos Castaño.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

2:30 – 3:30 p. m.

## “LA VERGÜENZA DEBE CAMBIAR DE BANDO”: TRES MUJERES DEL CARIBE CONVERSAN SOBRE EL LIBRO UN HIMNO A LA VIDA, DE GISÈLE PELICOT

Durante años, Gisèle Pelicot fue drogada y violada sistemáticamente por su esposo, Dominique Pelicot, quien no solo participó activamente en los abusos, sino que además contactó y promovió que decenas de hombres la violaran mientras permanecía inconsciente. Pero su historia dio un giro cuando decidió renunciar al anonimato y enfrentar públicamente a sus agresores. A partir de su libro *Un himno a la vida*, Mercedes Posada, Mariana Orozco y Aurora Montes conversarán sobre la violencia contra las mujeres, la cultura de la vergüenza y la revictimización. Conversan con Laura Gómez García, docente.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

3:00 – 4:00 p. m.

## TODOS ESTÁBAMOS A LA ESPERA

A propósito de la reedición de *Todos estábamos a la espera* (Editorial Uninorte), este conversatorio vuelve sobre el libro con el que Álvaro Cepeda Samudio aportó al género del cuento y a la narrativa colombiana. Sus cuentos (urbanos, veloces, cinematográficos y actuales) revelan el nacimiento de una nueva sensibilidad literaria en el Caribe. De esto y más conversarán Miguel Barrios Payares y Fabián Buelvas, escritores.

Lugar: Librería La Bienaventurada (carrera 6 # 13-87, local 3, barrio Cañahuate).

4:00 – 5:00 p. m.

## BORGES, POETA: A CUARENTA AÑOS DE SU MUERTE

Para muchos lectores, más allá de los relatos y los ensayos estaba el poeta, el autor de *Fervor de Buenos Aires* y *El hacedor*. Quizá no haya forma más íntima de conocerlo que seguir los distintos momentos de su obra, escuchar la música de sus palabras, buscar sus obsesiones y esperar el instante en que sus versos se convierten en una suerte de conjuro. Ese será el camino que seguiremos en esta conferencia, a cuarenta años de la conferencia a cargo del filósofo y escritor Fernando Galindo G.

Lugar: Librería La Bienaventurada (carrera 6 # 13-87, local 3, barrio Cañahuate).

4:00 – 5:00 p. m.

## MAURICIO GARCÍA VILLEGAS: LA DEFENSA DE LA RAZÓN

¿Por qué la verdad parece perder terreno frente a la propaganda, las consignas y las emociones? A partir de su más reciente libro, *Antes de perder el juicio*, Mauricio García Villegas reflexiona sobre la crisis de la racionalidad contemporánea y la necesidad de recuperar la sensatez, el diálogo y la confianza en el conocimiento en medio de la polarización. Conversa con Mario Jursich, director de la *Revista Gaceta*.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

4:30 – 5:30 p. m.

## LA REALIDAD DETRÁS DE LA FICCIÓN: LOS SECRETOS DE GRANDES NOVELAS COLOMBIANAS

A propósito de su libro *La realidad de la ficción* (2026), el periodista y escritor Alberto Medina López, subdirector de Noticias Caracol, propone una fascinante investigación sobre los vínculos entre literatura y realidad. A partir de clásicos como *Siervo sin tierra*, *La vorágine*, *La marquesa de Yolombó*, *Cóndores no entierran todos los días*, *María* y *La rebelión de las ratas*, el autor sigue pistas, archivos y testimonios para mostrar cómo los grandes novelistas también fueron notarios de su tiempo. Conversa con Claudia Manotas.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

4:00 – 5:00 p. m.

## TEJER PARA CONTAR: ARTESANÍA, PALABRA Y TRADICIÓN

Mientras los asistentes intervienen y decoran un abanico artesanal, los artesanos compartirán relatos sobre los pueblos originarios, el significado de las mochilas y la historia del comercio artesanal de Calle Grande. Participan Elizabeth Redondo Arias y Luis Castellar Anillo. Conversan con Valeria Gnecco Correa.

Lugar: Calle Grande.

## FRANJA DE CHARLAS EN LA SEDE DE LA ACADEMIA DE HISTORIA

4:00 – 7:00 p. m.

4:00 – 5:00 p. m.

## PODER, FE Y TERRITORIO: HISTORIAS DEL CESAR

Miguel Maldonado Martínez y Arnoldo Mestre Arzuaga conversarán, bajo la moderación de la periodista Irina Fernández Angarita, sobre dos miradas del Cesar: la política y la tradición. Maldonado presentará la segunda edición de *¿En qué momento se jodió?*, una investigación sobre las estructuras de poder en el departamento, mientras Mestre hablará de *Gracias a Cupertino*, obra que rinde homenaje a la tierra, la ganadería y la Virgen de la Candelaria.

Lugar: Sede Academia de Historia.



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN



ALCALDÍA DE VALLEDUPAR

5:00 – 6:00 p. m.

## LA SEÑAL DE UN SUEÑO Y LA INFLUENCIA DE VENEZUELA

José Jorge Dangond cuenta cómo, bajo la influencia de la televisión venezolana, la radioafición y un pequeño canal local nacido en Valledupar, el Televalledupar, terminó convirtiéndose en Telecaribe, una fuerza cultural que dio identidad a la Costa norte de Colombia. Al tiempo, nos introduce a su *Tierra nuestra*, título de su primer libro: esa frontera viva y entrañable con Venezuela que marcó buena parte de su vida, su memoria y su visión del Caribe.

Lugar: Sede Academia de Historia.

6:00 – 7:00 p. m.

## RIOHACHA PERDIÓ LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Fredy González Zubiría presentará *Las cartas de Riohacha*, libro de Lina Brito —del que es prologuista— editado por la Universidad del Magdalena. La obra reúne la correspondencia confidencial del consulado de Estados Unidos en Riohacha entre 1940 y 1942, y revela cómo la guerra llevó a la ciudad a la quiebra económica.

Lugar: Sede Academia de Historia.

5:30 – 6:30 p. m.

## VANESSA DE LA TORRE: AMAR AL BORDE DEL ABISMO

¿Se puede olvidar un amor que fue, al mismo tiempo, dicha y condena? En la novela *El olor del fin del mundo*, una mujer reconstruye una relación clandestina mientras enfrenta la enfermedad y el aislamiento, en un viaje que entrelaza deseo y culpa. Vanessa De La Torre propone entrar en ese territorio incómodo pero humano donde el amor es contradictorio y, a veces, imposible. Conversa con Mafe Piñeres, escritora.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

5:45 – 6:45 p. m.

## EL LENGUAJE JURÍDICO EN EL VALLENATO: CONFERENCIA MUSICAL DEL POETA Y MAGISTRADO PEDRO OLIVELLA

Asistiremos a un recorrido por el vallenato a través del lenguaje del derecho. Acompañado por un conjunto vallenato en vivo, Pedro Olivella explorará cómo compositores y juglares han convertido términos jurídicos, pleitos, herencias, demandas, custodias y testamentos en materia poética y musical. Hablará, entre otras, de canciones como *La custodia de Badillo*, *El testamento* y *Cesantías de amor*.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

6:45 – 7:45 p. m.

## ALBERTO LINERO EN FELVA: ROMPERSE, LEVANTARSE Y VOLVER A EMPEZAR

¿Qué hacemos cuando la vida nos rompe? Alberto Linero —con su estilo directo y humano— abre una conversación honesta sobre la fragilidad, el dolor y la posibilidad de reconstruirse. A partir de su libro *Romperme fue solo un comienzo*, Linero compartirá herramientas prácticas para entender las heridas, decidir con claridad y encontrar equilibrio entre lo que nos duele y lo que nos sostiene. Conversa con Carlos Marín Calderín, asesor de Felva.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

6:45 – 7:45 p. m.

## RUTH ARIZA COTES: BIOGRAFÍA INTELLECTUAL DE UNA MUJER CON PALABRA

Felva le rinde un homenaje a Ruth Ariza Cotes, antropóloga, investigadora, educadora y dirigente cívica que ha dedicado su vida al estudio de la historia regional, la formación académica y los saberes de la Sierra Nevada de Santa Marta. Recorreremos su biografía intelectual: sus años de formación, su experiencia en distintos territorios del Caribe y sus investigaciones sobre la

historia de Valledupar y el papel de la mujer en la sociedad, entre otros. Conversa con Gustavo Ramírez, hijo.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

7:45 – 8:45 p. m.

## LAS ABUELAS, EL ALZHEIMER Y LA LUZ: UN RECITAL CON FEDERICO DÍAZ GRANADOS

Durante los primeros minutos, Federico Díaz Granados conversará sobre el origen de *Grietas de la luz* (FCE), un libro nacido de la memoria y la necesidad de nombrar lo que se desvanece. Luego, la voz de Federico toma el centro en un recital que atraviesa el Alzheimer, la figura de las abuelas y la fragilidad. Un momento íntimo para acercarse, desde la poesía, a uno de los miedos más humanos: olvidar... y ser olvidados. Conversa con María Angélica Pumarejo.

Lugar: Casa Castro Monsalvo.

8:45 – 9:45 p. m.

## EL VALLENATO QUE NARRA EL MUNDO: PERFORMANCE CON VÍCTOR NAVARRO, ACTOR Y ACORDEONISTA

Acompañado por acordeón, guacharaca, caja, voz y guitarra, Víctor Navarro propone un viaje por el origen juglaresco del género y por los cuatro aires tradicionales entendidos como fuerzas de la naturaleza: el son como agua, el merengue como viento, el paseo como tierra y la puya como fuego. La experiencia se entrelaza con las evocaciones de Gabriel García Márquez sobre el acordeón y la música vallenata.

Lugar: Plaza Alfonso López.

## DOMINGO, 7 DE JUNIO

8:45 – 10:15 a. m.

## 90 MINUTOS PARA ENTENDER EL FÚTBOL MUNDIAL

Un espacio para hablar de fútbol, identidad nacional y 'guerra' de emociones. Encuentro de aficionados, técnicos, comentaristas y periodistas sobre el Mundial y la Selección Colombia. Todos los presentes jugarán, entre ellos, Jesús "Kiko" Barrios, exfutbolista y entrenador; Hernando Flórez, exgerente del Atlético Bucaramanga, y Álvaro Ruiz, miembro de la Junta Directiva del Real Cundinamarca. Conversan con José Alejandro Martínez, editor de *EL PILÓN*.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

9:00 – 10:00 a. m.

## ENCUENTRO ENTRE EL ESCRITOR ALONSO SÁNCHEZ BAUTE Y EL CLUB DE LECTURA FERMINA

Un espacio para hablar del libro *Libranos del bien*. En un ambiente íntimo, lectores y autor compartirán impresiones, preguntas y experiencias de lectura. Ingreso hasta completar aforo.

Lugar: Casa de Encuentros (calle 13C # 5-34. Callejón San Juan de Córdoba).

9:00 – 10:00 a. m.

## HISTORIA DE COLOMBIA CONTADA DESDE EL CARIBE

Presentación del libro *Nuestra historia contada a partir del Caribe colombiano*, de Carlos Rodado Noriega, quien propone una mirada distinta sobre los orígenes del país, y destaca los avances de las sociedades prehispánicas que habitaron esta región.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.



# FELVA

# 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

Del jueves 4 al domingo 7

Organizan:

EL PILÓN ALCALDÍA DE VALLEDUPAR

## MARATÓN DE VOCES LITERARIAS EMERGENTES

10:00 – 11:00 a. m.

Felva presenta 'Voces emergentes', donde autoras comparten sus creaciones y demuestran cómo la escritura es una forma de cuidado emocional y salud mental.

10:00 – 10:15 a. m.

### KATLEEN NAVARRO: HERIDA Y ASOMBRO

Entre lecturas, confesiones y fragmentos de vida, la autora abre un espacio poético donde la palabra es refugio y pregunta

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

10:15 – 10:30 a. m.

### ANDREA GUERRA: POEMAS PARA DECIR LO QUE CALLAMOS

Escucharemos cómo la autora convierte sus emociones y las pequeñas grietas de la vida cotidiana en literatura.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

10:30 – 10:45 a. m.

### LUZ ANDREA GÓMEZ: ENTRE LA REALIDAD Y LO EXTRAORDINARIO

La autora comparte fragmentos y reflexiones de *Luz oculta*, una novela inédita que entrelaza lo cotidiano con misterios y fantasías. Conversa con Miguel Barrios Payares

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

10:45 – 11:00 a. m.

### MARIAN ALMEIDA: POEMAS DE INSOMNIO Y PAPAS FRITAS

La autora leerá poemas de su libro inédito *Insomnio y papas fritas*, en el que convergen la fragilidad y la observación del mundo cercano.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

10:30 – 11:30 a. m.

### CURAR EN MEDIO DEL FUEGO: UNA CHARLA CON LA DOCTORA FERNANDA HERNÁNDEZ

¿Qué significa ejercer la medicina cuando alrededor suenan disparos? En el libro *Los médicos de la guerra*, la doctora Fernanda Hernández, presentadora de salud de Noticias Caracol, reconstruye las historias de médicos militares que atienden heridos en condiciones extremas. Hablará de vocación, ética y humanidad en uno de los escenarios más complejos que puede enfrentar la medicina. Conversa con Alix Castro.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

10:30 – 11:30 a. m.

### CONTRABANDO, CARIBE Y NACIÓN: LO QUE NO NOS HAN CONTADO

El historiador Javier Ortiz Cassiani reflexiona sobre las conexiones entre el Caribe colombiano y el Gran Caribe, el lugar de ciudades como Valledupar dentro de esas redes y las raíces históricas del contrabando como fenómeno económico, social y cultural. La conversación se abre además a las formas en que el Caribe ha sido contado y pensado desde la literatura y el periodismo cultural, junto a Mario Jursich, director de la *Revista Gaceta* del Minculturas.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.

11:45 a. m. – 12:45 p. m.

### LAS MUJERES EN LA GUERRA: EL LIBRO DE PATRICIA LARA SALIVE QUE LE SIGUE HABLANDO AL PAÍS

En 25 años, este libro ha tenido 26 reimpresiones y ha vendido más de 100.000 ejemplares. De autoría de la periodista y escritora Patricia Lara Salive, reaparece en edición conmemorativa con prólogo de Laura Restrepo y una entrevista inédita a la cirujana de las Farc. El libro es clave para entender el conflicto colombiano desde la vida íntima de sus protagonistas, en la pluma de una autora que ha sabido escuchar y narrar. Conversa con Federico Díaz Granados.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

2:30 – 3:30 p. m.

### ROMANCE, PODER Y PASIÓN EN LA VOZ DE LA AUTORA EVA MUÑOZ

La escritora cordobesa Eva Muñoz, una de las autoras jóvenes más leídas del romance contemporáneo en América Latina, conversará sobre el fenómeno editorial de su saga 'Pecados placereros', integrada por *Lascivia* y *Lujuria*, historias que han conquistado a miles de lectores en la región. En este encuentro hablará de su nueva obra, *Boss*, sobre la construcción de personajes intensos, el vínculo con su comunidad de lectoras y el lugar que hoy ocupa el romance en el panorama editorial juvenil. Conversa con Luisa Racedo.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

2:30 – 3:30 p. m.

### CUATRO VOCES DEL CARIBE: MARY DAZA, MAFE PIÑERES, IVÁN GONZÁLEZ Y JOSÉ EDUARDO BARRENECHE

Conversaremos sobre distintas formas de narrar la experiencia humana desde la literatura. Participan la novelista vallenata Mary Daza, *Los muertos no se cuentan así*; la poeta cartagenera Mafe Piñeres, *Silencios de la huésped*; el dramaturgo y novelista cartagenero Iván González, *Padilla, la odisea del almirante*, y el escritor samario José Eduardo Barreneche, *Versos que brotan en tiempos de emancipación*. Conversan con Katleen Navarro.

Lugar: Casa de la Cultura – 1.º piso.

3:30 – 4:30 p. m.

### RELATOS Y FEMINISMOS DEL CARIBE: UNA CONVERSACIÓN URGENTE FRENTE A LAS VIOLENCIAS, RESISTENCIAS Y MASCULINIDADES

Las Violencias Basadas en Género atraviesan los Cuerpos-Territorios de las mujeres en el Caribe, en sus formas de concebirlos, habitarlos y construirlos en identidades diversas. Este conversatorio reflexionará sobre heridas, resistencias y relatos para entender a las mujeres no solo como víctimas, sino como transformadoras de comunidades. También abordará una reflexión urgente: el feminismo, históricamente impulsado por las luchas de las mujeres, interpela a toda la sociedad y exige transformaciones colectivas, incluidas las masculinidades. Participan Mariana Orozco (La Creciente Colectivo Feminista), Angélica Arias Preciado (Red de Mujeres del Caribe), Vanessa García (Caribe Afirmativo) y Jeissy Sánchez (Juntanza Mujeres del Cesar). Conversan con Alonso Sánchez Baute, escritor.

Lugar: Casa de la Cultura – 2.º piso.

3:30 – 4:30 p. m.

### LA SEMANA DESPUÉS: ANÁLISIS DEL NUEVO MAPA POLÍTICO

Entenderemos qué está ocurriendo tras las elecciones del 31 de mayo, dónde estuvieron las sorpresas y qué viene para Colombia. Participan María Jimena Duzán, directora del podcast *A Fondo*; Patricia Lara Salive, fundadora de *Revista CAMBIO*, y Pedro Medellín, politólogo. Conversan con Juan Carlos Quintero Castro, director de *EL PILÓN*.

Lugar: Auditorio Leandro Díaz – Cámara de Comercio.



4:30 – 5:30 p. m.

## POBLAR DESIERTOS: POESÍA Y RESISTENCIA EN CINCO VOCES DEL CESAR

En tiempos marcados por la devastación ambiental, el ruido y la pérdida de sentido, un grupo de poetas del Cesar se reúne alrededor de la palabra como un acto de resistencia y esperanza. Los autores de la antología *Poblar desiertos*, William Jiménez, Martha Navarro, Luis Alfredo Aarón, Luz Yaruro Alvernia y Elkin Pinto Gámez, compartirán una lectura de poemas sobre el territorio, el amor y la fragilidad humana.

**Lugar:** Casa de la Cultura – 1.º piso.

5:00 – 6:00 p. m.

## EL FENÓMENO DE KARINE BERNAL LOBO: LA AUTORA VALLENATA SUPERVENTAS

La escritora vallenata Karine Bernal Lobo conversará sobre su camino en la literatura juvenil, desde sus primeros relatos publicados en la plataforma Wattpad hasta el éxito internacional de su Saga Rey, que incluye títulos como *El perfume del rey*, *El corazón del rey* y *Las cadenas del rey*. Un diálogo sobre fantasía, romance, comunidad de lectores y el auge de nuevas voces jóvenes que hoy conquistan miles de lectores en América Latina. Conversa con Luz Andrea Gómez.

**Lugar:** Casa de la Cultura – 2.º piso.

## PROGRAMACIÓN CULTURAL

### PLAZA ALFONSO LÓPEZ

## JUEVES, 4 DE JUNIO

9 a. m.-12 m. y 2 p. m.-5 p. m.

Cuentos al Parque y actividades lúdicas para niños

**Lugar:** Plaza Alfonso López en el Callejón de las Estrellas

**Encargado:** GASES DEL CARIBE

10:30 -11:30 a. m.

Lectura de voz alta

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

9 a. m. - 12 m. y 4 p. m. - 8 p. m.

Muestra editorial comercial

**Lugar:** Plaza Alfonso López

**Encargado:** FELVA

4:00 – 5 p. m.

Show de títeres

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

7:00: p. m.

Quinteto de Violonchelos de la Filarmónica del Cesar

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** FILARMÓNICA CESAR

## VIERNES, 5 DE JUNIO

9 a. m.-12 m. y 2 p. m.-5 p. m.

Cuentos al Parque y actividades lúdicas para niños

**Lugar:** Plaza Alfonso López en el Callejón de las Estrellas

**Encargado:** GASES DEL CARIBE

10:30 -11:30 a. m.

Lecto-música

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

9 a. m. - 12 m. y 4 p. m. - 8 p. m.

Muestra editorial comercial

**Lugar:** Plaza Alfonso López

**Encargado:** FELVA

5:00 - 5:45 p. m.

Filarmónica de Comfacesar

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

5:45 - 6:30 p. m.

Recital de Piano

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

6:30 - 7:15 p. m.

Grupo Vallenato

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** COMFACESAR

## SÁBADO, 6 DE JUNIO

9:00 a. m.-12 :00 m.

Cuentos al Parque y actividades lúdicas para niños

**Lugar:** Plaza Alfonso López en el Callejón de las Estrellas

**Encargado:** GASES DEL CARIBE

10:00-11:00 a. m.

Pequeños Grandes Escritores Actividad de escritura creativa infantil

**Lugar:** Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

**Encargado:** BIBLIOTECA ARCOÍRIS



9 a. m. - 12 m. y 4 p. m. - 8 p. m.

Muestra editorial comercial

Lugar: Plaza Alfonso López

Encargado: FELVA

4:00 - 5:00 p. m.

Tarde de cine en la biblioteca

Lugar: Plaza Alfonso López, (stand Biblioteca Arcoiris)

Encargado: BIBLIOTECA ARCOÍRIS

4:00 - 5:00 p. m.

Micrófono abierto. Lectura de poemas:  
escritores emergentes

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: FELVA

5:00 - 6:00 p. m.

Presentación: Banda Cívica, Danza y Grupo de Pilón de la Alcaldía

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: CLUB TALENTOS ESPECIALES

6:00 - 7:00 p. m.

Concierto musical

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: BANDA MUNICIPAL INFANTIL Y JUVENIL

7:00 - 8:00 p. m.

Concierto musical

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: BANDA MUNICIPAL

6:00 - 7:00 p. m.

Rumba terapia

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: JEFFRY RUMBA

7:00 - 8:00 p. m.

Concierto vallenato alternativo

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: Agrupación Jerónimo Álvarez - Rey Vallenato Infantil



Escanea y descarga la programación

## DOMINGO, 7 DE JUNIO

9 a. m. - 12 m. y 4 p. m. - 8 p. m.

Muestra editorial comercial

Lugar: Plaza Alfonso López

Encargado: FELVA

4:00 - 5:00 p. m.

Melodías del Recuerdo (actividad para adultos donde participan con los niños en karaoke)

Lugar: Plaza Alfonso López.

Encargado: ESTAND BIBLIOTECA ARCOÍRIS

4:00 - 5:00 p. m.

Micrófono abierto. Lectura de poemas:  
escritores emergentes

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: FELVA

5:00 - 6:00 p. m.

Muestra de Danzas y Bailes

Lugar: Plaza Alfonso López, tarima debajo del palo de mango

Encargado: ACADEMIA CARINA CELEDÓN



# LEER ES VOLAR

# FELVA | 4<sup>ta</sup> FERIA DEL LIBRO DE VALLEDUPAR

¡Gracias por hacerlo posible!

ORGANIZAN:

**EL PILÓN**  
ES LO NUESTRO



ALCALDÍA DE VALLEDUPAR

PATROCINAN:



APOYAN:

